

Literaturliste Diversität



(Quelle: Instagram: constanzevonkitzing)

Diese Literaturliste enthält sowohl Bücher, die sich mit dem Thema Diversität beschäftigen, als auch Bücher, in denen Diversität zu finden ist, diese selbst jedoch nicht thematisieren.

Inhalt*

Individualität / Wir-Gefühl.....	2
Inklusion/Anderssein / Besonderssein / Behinderung.....	3
Kulturen / (Anti)Rassismus / Migration / Flüchtlinge.....	5
Gender: Genderklischees durchbrechen.....	6
Gender: sexuelle Identität.....	9
Familie(nmodelle).....	9
Rund um den Alltag.....	11
Körper und Gefühle.....	15
Wimmelbücher.....	16
Sachkunde: Fahrzeuge und Berufe.....	16
Sachkunde: unsere Umwelt.....	17
Sachkunde: Wissenschaft und Weltraum.....	18
Kinderrechte, soziale Ungleichheiten.....	19
Sprache / Wortschatz / Märchen.....	20
Uhrzeit.....	21
Kochen.....	22
Sport.....	22
Lesetipps für Erwachsene.....	22
Links und Beispielmateriale.....	25

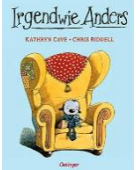

* Da einige Bücher in mehrere Kategorien passen, schaut bitte auch in überschneidende Themen rein, falls ihr etwas sucht 😊

Individualität / Wir-Gefühl


	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Ich bin anders als du: Constanze von Kitzing	Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener Kinder und einzelnen Erwachsenen. Multiethnisch, Aufbrechen von Genderklischees, Kinder mit Behinderung (Rollstuhl, Beinprothese, Hörgeräte/Gebärdensprache)	Ab 2,5
	Ich bin fast genau wie du: Karl Newson / Kate Hintley	Die Helden in diesem Bilderbuch sind ganz unterschiedlich: Manche sind groß, manche sind klein. Manche sind leise, andere laut. Aber es gibt Dinge, die sie alle gemeinsam haben: Alle spielen gern, machen ab und zu Unsinn und brauchen zum Einschlafen Geborgenheit und eine Gute-Nacht-Geschichte.	Ab 2,5
	Überall Popos: Annika Leone / Bettina Johansson	Bäuche, Beine, Popos Endlich Samstag! Heute geht Mila mit ihren Eltern ins Schwimmbad, und Mila will ganz allein ins große Becken springen. Im Schwimmbad ist aber noch mehr spannend – zum Beispiel all die nackten Körper in der Umkleide! Da gibt es glatte und dellige Popos, große und kleine Brüste, ganz verschieden aussehende Scheiden ...	Ab 4
	Alle haben einen Popo: Anna Fiske	Ein ungemein vergnügliches Sachbuch über Gemeinsamkeiten und Unterschiede, das ein Bewusstsein für den eigenen Körper und den Umgang miteinander schafft.	Ab 4
	Kinder dieser Welt: Ravensburger	Dieses Buch stellt Kinder aller Kulturen vor. Es zeigt, wie sie wohnen, was sie essen, wie ihr Schulweg aussieht, was sie in ihrer Freizeit machen und wie sie mit ihrer Familie zusammenleben. Neben dem Alltag der Kinder macht es auch vertraut mit den Festen und Bräuchen in anderen Ländern.	Ab 4
	Du und ich sind wir. Das große Buch der Freundschaft. Marx Hoffmann / Ros Asquith	Müssen Freunde genau gleich sein oder ist es besser, wenn sie total verschieden sind? Kann man mit jemandem befreundet sein, der am anderen Ende der Welt wohnt? Müssen sich beste Freundinnen immer gut vertragen oder dürfen sie auch richtig streiten? Wichtig ist am Ende doch nur das Eine: Wir alle brauchen Freunde!	Ab 4
	Freunde – Das sind wir! Felicity Brooks	Was ist Freundschaft? Wozu hat man Freunde? Und was macht man, wenn es einmal Streit gibt? Dieses Buch beantwortet wichtige Fragen über Freundschaft und vermittelt anschaulich einen verständnisvollen Umgang mit anderen. Mit Tipps für Eltern. ACHTUNG: bedient an manchen Stellen Stereotype!	Ab 4

	Meine Freunde, das Glück und ich: Elisenda Roca	Violetta und ihr Hund Struppi leben in einem bunten Viertel: Alle hier sind wie eine große Familie. Die Kinder aus dem Blumenladen, die mit den beiden Konditor-Papas, die chinesischen Kinder vom Asiashop, die der Musiker. Und alle zusammen packen mit an, als ein großes Nachbarschaftsfest vor der Tür steht. Ein Bilderbuch so bunt und vielfältig wie die Wirklichkeit.	Ab 3
	Zusammen!: Daniela Kulot	Ganz egal, wie viel uns unterscheidet, es ist viel mehr, was uns verbindet. Gemeinsam essen, spielen, lachen, Unsinn machen - das alles macht zusammen viel mehr Spaß! Die frechen Reime und die farbenfrohen, detailreichen Bilder laden zum Vorlesen und selber Reimen, zum Schauen und Lachen ein - am besten gemeinsam! Ein Buch über Freundschaft, Toleranz und Zusammenhalt.	Ab 2
	Wir: Nastja Holtfreter	Alleine einen Apfel vom hohen Baum zu pflücken, geht nicht. Aber viele Kinder zusammen haben eine Idee und schaffen es gemeinsam alle Äpfel zu ernten. Ein wichtiges Buch über Zusammenhalt und Hilfsbereitschaft – für die Kleinsten. Klar, bunt und leicht verständlich	Ab 2
	Hier sind wir. Anleitung zum Leben auf der Erde: Olliver Jeffers	Wie erkläre ich einem Kind die Welt in ihrer ganzen Vielfalt? Dass es Berge und Seen gibt, aber auch Wüste? Dass kein Mensch wie der andere ist, und dass wir doch alle die gleichen Bedürfnisse haben. Oliver Jeffers macht seinem Sohn mit wenigen, präzis gewählten Worten und eindrucklichen Bildern die Welt begreifbar. Denn letztlich ist unser Fortbestehen in unserer Verantwortung	Ab 3
	Das kleine Wir: Daniela Kunkel	Eines Tages geht zwei befreundeten Kindern ihr WIR-Gefühl verloren, weil sie sich zuviel gestritten und weil sie immer zuviel "ICH!" gesagt haben. Das WIR ist scheu und hat sich versteckt. Die beiden Kinder vermissen es sehr. Ohne das WIR bleibt alles grau und ohne Freude. Und so machen sie sich auf die Suche nach ihm. Wo steckt das WIR?	Ab 4

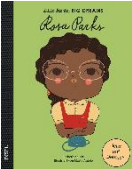
Inklusion/Anderssein/Besonderssein/ Be_hinderung

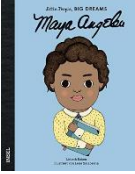
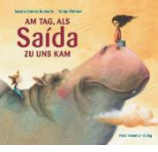
	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Irgendwie Anders: Kathryn Cave / Chris Ridell	So sehr er sich auch bemühte wie die anderen zu sein, Irgendwie Anders war irgendwie anders. Deswegen lebte er auch ganz allein auf einem hohen Berg und hatte keinen einzigen Freund. Bis eines Tages ein seltsames Etwas vor seiner Tür stand. Das sah ganz anders aus als Irgendwie Anders, aber es behauptete, genau wie er zu sein.	Ab 3
	Lilly gehört dazu. Ein Bilderbuch über Behinderung und Inklusion: Irmgard Partmann /Laura Bednarski	Unbefangen und herzerwärmend erzählt Irmgard Partmann von der kleinen Lilly mit Trisomie 21 und ihrer großen Schwester, und macht deutlich, dass Liebe nichts mit Können oder Leistung zu tun hat.	Ab 4

	<p>Die Geschichte von Prinz Seltsam: Silke Schnee</p>	<p>Das Königspaar freut sich auf sein drittes Kind. Er sieht ein bisschen seltsam aus, findet der König, als Prinz Noah zur Welt kommt. Doch bald merken sie, dass er ein ganz besonderer Mensch ist. Als der kleine Prinz Seltsam den Angriff des Schwarzen Ritters auf seine Weise abwehrt und das ganze Volk damit rettet, entdecken schließlich alle: Wie gut, dass jeder anders ist! Ein Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren, das Verständnis weckt für Kinder mit Trisomie 21 und anderen Entwicklungsverzögerungen.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Planet Willi: Birte Müller</p>	<p>Dieses Bilderbuch strotzt vor Energie! So wie Willi. Willi kommt von einem fremden Planeten. Auf Willis Planet ist einiges anders als bei uns. Willi zeigt uns, was ihm wichtig ist, was er liebt und auch, was er nicht mag. Wir sehen unsere vermeintlich „normale“ Welt mit seinen Augen und fühlen sie mit seinen Sinnen, wir spüren seine Lebenslust. Ganz klar: Dieses Leben ist schön und wild und bunt und laut!</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Paula und die Zauberschuhe: Alexandra Haag</p>	<p>Paula ist ein Vorschulkind und fährt einen Rollator. Auch wenn in ihrem Körper eine Spastik wohnt, geht sie mit ihren körperlichen Unvollkommenheiten ganz natürlich um: Zusammen sind meine Hände echt prima. Paula weiß, was sie will und was sie kann und ist meistens fröhlich. Wenn sie aber mit ihrer körperlichen Behinderung an ihre Grenzen kommt, kann sie richtig sauer, traurig oder wütend werden.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Mia – meine ganz besondere Freundin: Dagmar Eiken-Lüchau</p>	<p>Altersgerecht und situationsorientiert, ohne zu verurteilen oder zu beängstigen, klärt dieses Buch auf. Mias Besonderheit ist ihr frühkindlicher Autismus. Sie spricht nicht. Der Begriff Autismus kommt in der Geschichte nicht vor.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Alle behindert! 25 spannende und bekannte Beeinträchtigungen in einem Bild: Horst Klein / Monika Osbergkaus</p>	<p>Dieses Buch macht Schluss mit dem verschwommenen Einteilen in „Eingeschränkt“ hier und „Normal“ dort. Es geht um uns alle: Anna hat das Downsyndrom, Mareike ist hochbegabt. Julien ist der größte Angeber im weiten Erdenrund, Max ist Spastiker. 25 bekannte Beeinträchtigungen inklusive Ihrer eigenen können Sie hier näher kennenlernen.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Otto spielt (Kindergebärden): Birgit Butz</p>	<p>Otto zeigt, was er gerne spielt. Auf den liebevoll gestalteten Seiten erzählen kurze altersgerechte Texte von diesen Erlebnissen. Mit kleinen lautmalerischen Elementen, werden bereits die Kleinsten eingeladen, mit zu erzählen. Auf jeder Doppelseite warten zudem drei Kindergebärden darauf, ausprobiert zu werden. Mit Kindergebärden wird das gemeinsame Bilderbuchbetrachten noch lebendiger. Denn wenn Kindergebärden (Babygebärden, Babyzeichen) im Alltag öfter gezeigt werden, werden diese von den Kindern nachgeahmt und sie können sich mitteilen, noch bevor sie beginnen zu sprechen.</p>	<p>Ab 0</p>
	<p>Otto geht spazieren (Kindergebärden): Birgit Butz</p>	<p>Otto geht mit Papa spazieren und erlebt dabei viele kleine Abenteuer.</p>	<p>Ab 0</p>

	Otto kauft ein (Kindergebärden): Birgit Butz	Otto und Papa gehen einkaufen.	Ab 0
--	--	--------------------------------	------

Kulturen / (Anti)Rassismus / Migration / Flüchten

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Nasengruß und Wangenkuss. So macht man Dinge anderswo: Anne Kostrzewa / Inka Vigh	Ein Lächeln versteht man überall – aber wie wir essen, spielen, feiern, glauben, sprechen, uns kleiden, all das ist abhängig davon, wo und wie wir aufgewachsen sind. Richtig oder falsch gibt es dabei nicht, lediglich anders ist richtig. Auf große Fragen gibt es hier ganz einfache Antworten. Und Kinder lernen andere Kulturen ganz ohne Vorurteile kennen.	Ab 6
	Geburtstag, Karneval, Lichterfest. So feiert man Feste anderswo: Anne Kostrzewa / Inka Vigh	Komm mit auf eine spannende Reise und entdecke, welche Feste die Menschen auf der ganzen Erde feiern!	Ab 6
	Schokolade und Sahne: Ricardo Cie	Upendo hat so dunkle Haut, dass Martin sofort an Schokolade denkt und herzlich in Upendos Arm beißt, um zu „probieren“ und damit seine Vermutung zu bestätigen. Upendo findet das überhaupt nicht lustig, denkt aber seinerseits, dass Martin so weiß wie Sahne ist und beißt ebenfalls zu, um zu probieren. Das wiederum gefällt Martin überhaupt nicht. Beide Jungs erkennen schnell, dass sie sich ähnlicher sind, als sie zunächst dachten: Ein Biss in den Arm tut immer weh – egal, ob man dunkle oder helle Haut hat – und die Hautfarbe hat sowieso gar nichts mit Schokolade oder Sahne zu tun.	Ab 4
	Happy within. Glücklich mit mir.: Marisa J. Taylor	Zweisprachig (Engl.-deutsch). Hilft Kindern aus aller Welt Selbstliebe zu lernen, sich selbst in seiner Haut(farbe) zu lieben und Diversität zu schätzen.	Ab 2
	Little People, Big Dreams. Martin Luther King: Insel Verlag	Martin wuchs in einer Pastorenfamilie auf und wusste, welche Kraft in Worten steckt. Die Welt um ihn herum war ungerecht, die schwarze Bevölkerung wurde unterdrückt, und Martin wollte das ändern. Er kämpfte fortan für die Gleichheit aller Menschen. Sein Traum war es, ohne Gewalt für mehr Gerechtigkeit zu sorgen, und das schaffte er.	Ab 4
	Little People, Big Dreams. Rosa Parks: Insel Verlag	Rosa Parks war eine Bürgerrechtsaktivistin in den USA. Sie wuchs in Alabama auf, als dort noch Rassentrennung herrschte. Ihre Weigerung, ihren Sitzplatz im Bus an einen weißen Mann abzugeben, führte zur Abschaffung der Rassentrennung in öffentlichen Verkehrsmitteln.	Ab 4

	<p>Little People, Big Dreams. Maya Angelou: Insel Verlag</p>	<p>Maya Angelou erlebte als Kind etwas Schlimmes und hörte auf zu sprechen. In dieser schweren Zeit gaben Bücher ihr Halt und die Kraft, ihre Stimme wiederzufinden. Als Erwachsene schrieb sie selbst und wurde zu einer der großen Autorinnen und Aktivistinnen der afroamerikanischen Bürgerrechtsbewegung. Durch ihre wunderbaren Worte gab sie vielen Menschen Hoffnung.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Am Tag, als Saida zu uns kam: Susana Gómez Redondo / Sonja Wimmer</p>	<p>Saida ist aus ihrer Heimat in ein anderes Land geflüchtet. Über die Begegnung zweier Kinder aus verschiedenen Kulturen und die Entstehung einer Freundschaft.</p>	<p>Ab 5</p>

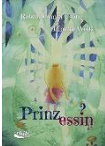
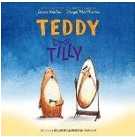

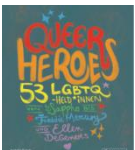
Gender: Genderklischees durchbrechen

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Ein Mädchen wie du: Frank Murphy / Carla Murphy</p>	<p>Räumt auf mit Rollenklischees und macht Mädchen selbstbewusst und stark. Zeigt Diversität und Inklusion. (Achtung: der Hijab sollte hier dennoch kritisch besprochen werden)</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Ein Junge wie du: Frank Murphy</p>	<p>Räumt auf mit Rollenklischees und macht Jungen selbstbewusst und stark, fördert Hilfsbereitschaft, Empathie, Kreativität, Sensibilität. Zeigt Diversität und Inklusion.</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Julian ist eine Meerjungfrau: Jessica Love</p>	<p>Julian liebt Meerjungfrauen – er wäre am liebsten selbst eine. Als er auf der Heimfahrt in der U-Bahn drei als Meerjungfrauen verkleidete Frauen mit farbenfroh aufgetürmten Haaren und schillernden Fischechwänzen sieht, ist der Junge völlig hingerissen. Auch zu Hause kann er an nichts anderes denken und verkleidet sich mit einem gelben Vorhang und Farnblättern selbst als Nixe. Und zum Glück hat er eine Großmutter, die ihn genauso akzeptiert, wie er ist!</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Julian at the wedding: Jessica Love</p>	<p>Julian als Gast bei einer gleichgeschlechtlichen Hochzeit.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Pink is for boys: Rob Pearlman</p>	<p>Pink ist für Mädchen. Und Jungen! Farben sind für alle da. Englisch, aber so wenig Text, dass wir das alle hinbekommen 😊</p>	<p>Ab 2</p>



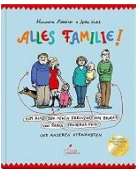
	<p>Männer weinen: Jonty Howly</p>	<p>Vor seinem ersten Tag an einer neuen Schule ist Levi ganz mulmig zumute. Da sagt sein Papa in seiner Hilflosigkeit: „Männer weinen nicht!“ Doch auf seinem Schulweg beobachtet Levi überall Männer, die ihren Gefühlen freien Lauf lassen. Als Levi am Nachmittag nach Hause kommt, hat sein Papa Tränen in den Augen und beide verstehen: Männer weinen, und das ist vollkommen okay...</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Ein Mann, der weint: Mathias Jeschke / Wiebke Oeser</p>	<p>Eine scheinbar einfache, auf den ersten Blick alltägliche, eine stille Geschichte von einem kleinen Jungen, der mit seiner Mutter einkaufen geht. Und einem Mann, dessen Verhalten wenig den Normen entspricht, den die erwachsene Welt nicht zu bemerken scheint oder vielleicht nicht bemerken will. Im Gegensatz zu dem kleinen Jungen, der keineswegs nur sich fragt, warum der Mann Tränen in den Augen hat. Ein atmosphärisch intensives Bilderbuch über Mitgefühl, Einsamkeit und Geborgenheit, Trauer und Trost.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Disco!: Frauke Angel / Julia Dürr</p>	<p>Der kleine Junge hat eine neue Freundin, Pina. Die sagt, dass es keine Farben nur für Jungen oder nur für Mädchen gibt. Und überhaupt darf jeder anziehen, was er will. Dann bleibt Pina einmal über Nacht und die Kinder verkleiden sich, weil sie Disco machen wollen. Am nächsten Morgen bringt der Vater zwei wunderschöne Discotänzerinnen in den Kindergarten. Aber ein Junge in Mädchenkleidern führt zu Diskussionen.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Rosa Monster: Olga de Dios</p>	<p>Rosa Monster war schon immer anders als die anderen. Deshalb fühlt es sich in seinem Dorf fehl am Platz und träumt lieber davon, andere Orte zu entdecken. Eines Tages traut es sich schließlich, loszuziehen und die Welt zu erkunden. Was für eine tolle Idee!</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Raffi und sein pinkes Tutu: Ricardo Simonetti</p>	<p>Raffi ist ein kleiner Junge, der gerne Fußball spielt und Sporttrikots trägt. Er liebt aber nicht nur Sport, sondern auch seine Lieblingssuppe und sein pinkes Tutu. Eines Tages entschließt er sich allerdings es in der Schule zu tragen. Doch es wird kein schöner Tag für ihn und er wird schnell ausgegrenzt. Aber mit der Unterstützung seiner Eltern, fasst er Mut und die anderen Kinder erkennen, dass »Anderssein« nichts Schlimmes bedeutet. Im Gegenteil: Es macht einen zu etwas besonderem!</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Alles rosa: Maurizio Onano</p>	<p>David will lieber mit den Mädchen raus, wild spielen und sich schmutzig machen. Er muss aber wie normale Jungs zuhause bleiben und malen. Die anderen Kinder finden es komisch, wenn er zu Fasching als Superheld verkleidet kommt und überhaupt wird von Jungs nun mal erwartet, dass sie sich rosa anziehen. In dieser kleinen Geschichte steht die Welt der Klischees Kopf und parodiert die real existierenden Klischees unserer gesellschaftlichen Geschlechterbilder.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Der unsichtbare Junge: Trudy Ludwig</p>	<p>Ben ist unsichtbar. Zumindest könnte man das denken, denn der scheue Junge wird stets übersehen. Nie wird er aufgerufen, zum Spielen oder zum Geburtstag eingeladen. Doch dann kommt ein neuer Junge in die Klasse: für Yoshi nimmt Ben all seinen Mut zusammen und überrascht schließlich alle mit einer ganz neuen Seite.</p>	<p>Ab 5/6</p>

	<p>Der geheimnisvolle Ritter Namenlos: Cornelia Funke / Kerstin Meyer</p>	<p>Prinzessin Violetta will auch so reiten und kämpfen können wie ihre großen Brüder. Ihr Vater, König Wilfried, hat allerdings ganz anderes mit ihr vor. Zur Feier ihres Geburtstages wird ein Turnier stattfinden. Dass der Sieger Violetta zur Frau bekommen soll, will sie unbedingt verhindern. Aber dann taucht ein geheimnisvoller Ritter auf ... (es ist Violetta selbst 😊)</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Sei ein Mädchen! Raimund Frey / Jochen Till</p>	<p>Mädchen können nicht kicken? Mädchen sind immer wohlgezogen? Mädchen können kein Mathe und sie verstehen nichts von Technik? So ein Blödsinn! Mädchen können nämlich ALLES! Also: Sei ein Mädchen und glaub an dich! Zeig das, was du kannst, auch wenn du mal aus der Reihe tanzst.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Wünsche für meinen kleinen Jungen: Ruth Doyle</p>	<p>Dieses poetische Buch ermuntert alle kleinen und auch große Jungs, sich frei zu entfalten: Entdecker zu werden oder Traumtänzer, sich nie zu verstellen und niemals Angst zu haben – weder vor Dinosauriern noch vor Gefühlen. Ein optimistisches und lebensbejahendes Geschenk zum Anfang von allem. Und für alle Neuanfänge und feierlichen Anlässe zwischendurch. (Einzelne Seiten müssten evtl. für den Unterricht etwas geändert oder weggelassen werden)</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Wünsche für ein kleines Mädchen: Ruth Doyle</p>	<p>Ein poetisches Buch, das alle Mädchen ermuntert, neugierig, mutig und frei durch die Welt zu gehen, Sterne zu entdecken, mit Drachen zu fliegen und auf Bäume zu klettern! Zart, bunt und fröhlich. Ein optimistisches und lebensbejahendes Geschenk zum Anfang von allem. Und für alle Neuanfänge und feierlichen Anlässe zwischendurch. (Einzelne Seiten müssten evtl. für den Unterricht etwas geändert oder weggelassen werden)</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Stories for Kids who dare to be different. Vom Mut anders zu sein: Ben Brooks</p>	<p>Dieses Buch ist für alle Mädchen, die gerne Kampfsport machen, und für alle Jungs, die gerne Ballett tanzen – und für alle Kinder, die Wissenschaftler, Erfinder oder Politiker werden wollen und nach großen Vorbildern suchen. Mit 100 großartigen und inspirierenden Geschichten von Frauen und Männern aus Wissenschaft und Forschung, Kunst und Musik, Sport und Politik, die unsere Welt zum Besseren verändert haben.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Stories for Boys who dare to be different. Vom Mut anders zu sein: Ben Brooks</p>	<p>Die inspirierende Lebensgeschichtensammlung für Jungs erzählt von Persönlichkeiten, die Erstaunliches erreicht und die Welt auf ihre Art ein Stück besser gemacht haben – jenseits von stereotypen Männlichkeitsbildern und Rollenklischees.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Good night Stories for Rebel Girls. 100 aussergewöhnlicher Frauen: Hanser</p>	<p>Dieses Buch versammelt 100 inspirierende Geschichten über beeindruckende Frauen, die jedem Mädchen Mut machen, an seine Träume zu glauben</p>	<p>Ab 5</p>



Gender: sexuelle Identität

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Prinz_essin: Rabea Jasmin Usling / Linette Weiß	Es war einmal ein wunderschöner Prinz, der war so glücklich, dass er nach den Sternen greifen wollte ... Er hatte nur ein Problem: Alle dachten, er sei eine Prinzessin! Ein Kinderbuch zum Thema Transidentität.	Ab 5
	Teddy und Tilly: Jessica Walton / Dougal Macpherson	Teddy Thomas möchte kein Teddybär mehr sein. Er möchte lieber Tilly heißen, denn schon lange fühlt er, dass er eigentlich eine Teddybärin ist. Er traut sich nicht, seinem besten Freund davon zu erzählen. Aber mit Finn kann er über alles reden und Finn versichert ihm, dass er ihn immer lieb haben wird, ob er nun Thomas oder Tilly heißt. Tilly ist erleichtert und ihre Freundschaft ist noch viel größer geworden.	Ab 4
	Jill ist anders: Ursula Rosen	Das Kinderbuch geht behutsam, aber offen mit der Thematik der Intersexualität um und gibt Kindern und Jugendlichen wichtige Informationen zum Thema.	Ab 4
	Queer Heroes. 53 LGBTQ*- Held*innen: Arabelle Sicardi	Entdecke die inspirierenden Geschichten von 53 queeren Künstlern, Schriftstellern, Innovatoren, Sportlern und Aktivisten von der Antike bis heute! Sie alle haben einen großen kulturellen Beitrag geleistet und zum Kampf für die Gleichberechtigung beigetragen.	Ab 5

Familie(nmodelle)

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Familie. Das sind wir: Usborne Verlag	Was ist eine Familie? Was macht sie aus und wozu ist sie eigentlich gut? Dieses Buch zeigt die vielfältigen Formen, die eine Familie haben, kann und erklärt, dass jede Art von Familie ganz normal ist!	Ab 4
	Du gehörst dazu. Das große Buch der Familien: Mary Hoffmann / Ros Asquith	Heute gibt es Familien in allen Größen und Formen. Manche Kinder leben nur mit ihrem Papa zusammen oder mit ihren Großeltern. Familien leben in großen Häusern oder in winzigen Wohnungen. Manche fahren in den Ferien weit weg in ferne Länder, andere machen Urlaub zu Hause. So viele Farben wie der Regenbogen hat, so unterschiedlich kann das Zusammenleben sein. Und wir alle gehören dazu ..	Ab 4
	Alles Familie! Vom Kind der neuen Freundin vom Bruder von Papas früherer Frau und anderen: Alexandra Maxeiner	Jeder kennt die sogenannte Bilderbuchfamilie, bestehend aus Mama, Papa und Kind(ern). Daneben gibt es aber auch viele weitere Formen des Familienlebens. Sie alle sind hier versammelt: Alleinerziehende, Patchworkfamilien in ihren verschiedenen Mixturen, Regenbogen- und Adoptivfamilien. Unterhaltsam und mit viel Humor geht es außerdem um Bluts- und Wahlverwandtschaften, um Einzelkinderglück,	Ab 5



		Geschwisterstreit und die Möglichkeit, die gleiche Nase wie Opa abzukriegen.	
	Wer hat schon eine normale Familie?: Belinda Nowell	Alex berichtet voller Freude seinen Schulkameraden, dass er eine kleine Schwester bekommen hat. Sie heißt Emma und ist schon ein Jahr alt. Sie ist als Pflegekind in seine Familie gekommen. Alle Kinder freuen sich mit Alex, nur der rüpelhafte, fiese Jimmy Martin brüllt ihn an, dass seine Familie nicht normal sei. Das macht Alex tieftraurig. Er ist nämlich selbst ein Pflegekind.	Ab 4
	Esst ihr Gras oder Raupen?: Cai Schmitz-Weicht	Mikolaj, Mara, Yasemin, Lenny und Tariq wollen gerade im Hof Verstecken spielen, als sie plötzlich Stimmen hören. Im Gebüsch entdecken sie zwei kleine Elfen, die lauthals streiten. Wie eine echte Menschenfamilie aussieht, ist die verzwickte Frage. Die Kinder sollen helfen, diese richtig zu beantworten. Aber was soll das denn sein: Eine echte Familie? Ein Buch übers Streiten, Zuhören und natürlich über Familien in deutscher und englischer Sprache!	Ab 4
	Zwei Mamas für Oskar. Wie aus einem Wunsch ein Wunder wurde: Susanne Scheerer/ Annabell von Sperber	Wie kommt es, dass Oscar zwei Mamas hat, fragt sich Tilly. Ihre große Schwester Frieda erklärt ihr, dass Oscars Mamas sich sehnlichst ein Kind gewünscht hatten, doch leider vergeblich. Dann lernten sie Tillys und Friedas Eltern kennen, und Oscars Mamas bekamen von Friedas und Tillys Papa Samen gespendet. So kam schließlich Oscar zur Welt, und aus einem großen Wunsch wurde ein noch größeres Wunder. „Zwei Mam	Ab 4
	Mama und Mamusch: „Ich bin ein Herzwunsch-Kind“: Helene Düperthal / Lisa Hänsch	Ana erlebt ihren ersten Schultag. Als erste Hausaufgabe sollen alle ein Bild ihrer Familie malen. Sie ahnt schon die Fragen, die kommen werden. Ana kennt das schon aus dem Kindergarten. Während die Erwachsenen oft nur eigenartig schauen, fragen die Kinder einfach. Warum hat Ana zwei Mütter? Welche ist denn echt? will Tim zum Beispiel wissen, denn er meint das geht doch nicht. Doch Ana hat eine Antwort für ihn, die ihn staunen lässt ...	Ab 2
	Wo ist Karlas Papa?: Pia Olsen und Karla Elena Olsen	Karla hat keinen Papa. Sie wurde mit der Hilfe eines Samenspenders geboren - das hat ihre Mama ihr erzählt. Karla versteht zwar nicht ganz, was ein Samenspender ist, aber er muss ein lieber Mensch sein, weil er Mama und Karla geholfen hat, zusammen zu sein.	Ab 2
	Papa, Daddy, Riley: Seamus Kirst	Als ein Klassenkamerade Riley erklärt, dass eine Familie immer auch eine Mutter hat, bekommt Riley Angst, dass sie sich zwischen ihren beiden Papas entscheiden muss. Bis ihr Vater ihr deutlich macht, dass Liebe eine Familie ausmacht. (Auf Englisch, aber sicherlich machbar für uns 😊)	Ab 4
	Zwei Papas für Tango: Edith Schreiber- Wicke / Carola Holland	Roy und Silo sind anders als die anderen Pinguine im Zoo. Sie zeigen den Pinguinmädels die kalte Schulter und wollen immer nur zusammen sein. Sogar ein Nest bauen sie miteinander. Ein Nest für ein kleines Pinguin-Baby. Aber das geht doch nicht!, denken die Pfleger im Zoo zuerst. Doch dann passiert ein kleines Wunder ...	Ab 3


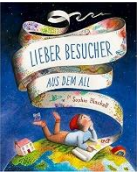

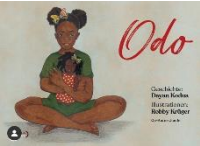
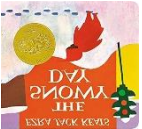

	<p>König und König: Linda de Haan</p>	<p>Es war einmal ein Kronprinz, der wollte einfach nicht heiraten. Aber das geht natürlich nicht. Damit aus dem Kronprinzen ein König werden kann, macht sich die alte Königin auf die Suche nach jemandem, der zu ihrem Sohn passt. Aus der ganzen Welt reisen die schönsten Prinzessinnen an, aber keine kann das Herz des Prinzen bezaubern. Bis der Kammerdiener die Ankunft von Prinzessin Liebegunde und ihrem Bruder Prinz Herrlich meldet. Ein unerwartetes Happy-End bahnt sich an.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Wie entsteht ein Baby? Ein Buch für jede Art von Familie und jede Art von Kind: Cory Silverberg</p>	<p>Alle Kinder haben eine biologische Mutter und einen biologischen Vater. Aber nicht alle Kinder leben mit ihren biologischen Eltern zusammen. Manche Kinder entstanden auf dem Wege einer künstlichen Befruchtung. Und nicht alle kamen auf die gleiche Weise zu Welt. Dieses Kinderbuch erzählt die Geschichte von Empfängnis, Schwangerschaft und Geburt so, dass sich auch Adoptivfamilien, gleichgeschlechtliche Elternpaare und mit künstlicher Befruchtung gezeugte Kinder darin wiederfinden. Es verzichtet auf alles, was nur bei klassischen Kleinfamilien passt, und zeigt, was wirklich allen Menschen gemeinsam ist. Eine einzigartige Hilfe für die Sexualaufklärung im Vorschulalter.</p>	<p>Ab 3</p>

Rund um den Alltag

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Das Drin-Bleib-Monster. Alma hat Coronafrei: Sophia M. Phildius</p>	<p>Eine Geschichte über das Drinnen-Bleiben beim Coronavirus. Mit kindgerechten Infoboxen, um über das Virus und den Schutz vor einer Infektion zu sprechen.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Mina entdeckt eine neue Welt: Sandra Niebuhr-Siebert / Lars Baus</p>	<p>Mina kommt in den Kindergarten (kann adaptiert werden mit schulischem Bezug), spricht kein Deutsch und alles ist für sie erst einmal fremd und grau. Nach und nach lernt sie Freunde kennen und ihre Welt wird bunter.</p>	<p>2,5</p>
	<p>Morgens bei uns: Kim Crockett Corson / Jelena Brezovec</p>	<p>Witzige und charmante Darstellung des Alltags aus Sicht des Kindes, in dem das Mädchen sein darf, wer sie ist und nicht korrigiert wird.</p>	<p>2,5</p>
	<p>Ich mag...: Constanze von Kitzing</p>	<p>Was ist verschiedenen Kindern dieser Welt wichtig. Stärkt Toleranz und Selbstbewusstsein. Regt zum Mitraten an.</p>	<p>Ab 2</p>

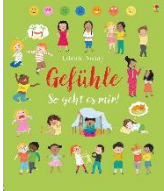
	<p>Nelly und die Berlinchen. Rettung auf dem Spielplatz: Karin Beese und Mathilde Rosseau</p>	<p>Nelly und ihre Freundinnen geraten in einen Streit mit Jungen auf dem Spielplatz. Über Streit, Freundschaft, Versöhnung. Zeigt verschiedene Dimensionen von Diversität (Hautfarbe, Religion, Familienmodelle). In Reimen geschrieben.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Nelly und die Berlinchen. Die Schatzsuche: Karin Beese und Mathilde Rosseau</p>	<p>Die Fortsetzung rund um Nelly und ihre Freundinnen. Sie treffen auf die Drachenbande und knüpfen neue Freundschaften. Hier kommt die Gender-Diversität noch dazu.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Krankenhaus: Sophie Prénat / Caroline Attia</p>	<p>Sach- und Spielbuch über das Krankenhaus, die verschiedenen Abteilungen und Situationen.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Max findet einen Freund: Anna Lisicki-Hehn</p>	<p>Max findet ein Kaninchen in seinem Garten. Bald schon ist die Besitzerin gefunden. Max ist traurig, gewinnt aber eine Freundin dazu. Ein Buch über die Entstehung einer Freundschaft. Max hat zwei Papas, dies wird aber nicht thematisiert, sondern ist ganz selbstverständlich.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Endlich groß, das wär famos: Laura Ellen Anderson</p>	<p>Ein Junge ist in seiner Familie der Jüngste und auch unter seinen Freunden, ist er der Kleinste. Das findet er richtig doof. Er versucht alle möglichen und unmöglichen Dinge, um ganz schnell zu wachsen, leider ohne Erfolg. Bald lernt er, dass er genau so richtig ist wie er ist.</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Warum muss ich schlafen?: Usborne Verlag</p>	<p>Warum muss ich ins Bett gehen? Und was passiert, wenn ich träume? Dieses Buch erklärt mithilfe von über 25 Klappen einfach und anschaulich alles, was Kinder über das Schlafen wissen wollen.</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Warum muss ich Zähne putzen?: Usborne Verlag</p>	<p>Wie pflegen wir unsere Zähne richtig? Warum fallen Milchzähne aus? Und putzen auch Tiere ihre Zähne? Dieses Buch erklärt mithilfe von über 30 Klappen spielerisch und anschaulich alles, was kleine Kinder über das Zähneputzen wissen sollten.</p>	<p>Ab 2</p>

	<p>Kalle und Elsa. Heute schlaf ich bei dir: Jenny Westin Verona / Jesús Verona</p>	<p>Zum ersten Mal woanders übernachten?! Das ist aufregend und spannend, aber auch mit Ungewissheit und oft auch mit Ängsten verbunden. So geht es auch Kalle und Elsa. Doch wie vieles im Leben, das man zum ersten Mal macht: Man schafft es doch und ist hinterher "ein Stück an sich selbst gewachsen".</p>	<p>Ab 2,5</p>
	<p>Kalle und Elsa. Ein Sommerabenteuer: Jenny Westin Verona / Jesús Verona</p>	<p>Eine weitere Erzählung von Kalle und Elsa mit einfachen Worten und detailreichen Bildern zeigt, wie kindliche Fantasie mit Sonne und Tatendrang den perfekten Tag zaubert.</p>	<p>Ab 2,5</p>
	<p>Hundert. Was du im Leben lernen wirst: Heike Faller / Valerio Vidali</p>	<p>Hundert ist ein Buch zum Vorblättern und Zurückblättern, zum Fantasieren und miteinander ins Gespräch kommen. Es geht um alles, was man im Leben lernt: Der erste Purzelbaum, die erste Liebe, das erste Mal Kaffee trinken und die Erkenntnis, wie riesengroß die Welt ist.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Bleibt der jetzt für immer?: Lauren Child</p>	<p>Elmores Eltern finden, er sei das liebenswerteste Kind, das es gibt. Bis zur Geburt von Albert, den Mama und Papa scheinbar genauso oder vielleicht sogar noch lieber haben Elmore kann nicht begreifen, was gut daran sein soll, ein Geschwisterchen zu haben. Es sei denn, man kann seine Sorgen mit ihm teilen..</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Soll ich es sagen? Eine Geschichte über Geheimnisse: Clemens Fobian / Mirjam Zels</p>	<p>Was ist eigentlich ein Geheimnis? Ramin lernt in dieser Geschichte, wann er ein Geheimnis für sich behalten darf und wann er es besser erzählen sollte. Denn Geheimnisse können auch belasten. So können Kinder darin bestärkt werden, sich in unangenehmen Situationen Hilfe zu holen.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Warum weint der Papa?: Kristina Murray Brodin / Bettina Johansson</p>	<p>Ein wunderschönes Vorleseerlebnis, bei dem Kinder Mitgefühl spüren und überlegen können, was sie selbst traurig oder glücklich macht. Spannend und berührend zugleich, gelingt es Kristina Murray Brodin und Bettina Johansson eine wertvolle Geschichte zu schmieden, in der sich jedes Kind wiederfinden kann.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Lollo: Mira Lobe / Susi Weigel</p>	<p>Die Geschichte über eine schwarze Puppe, die auf den Müll geworfen wurde, aus ihrem Leben aber das Beste macht und zb. ein Krankenhaus für kaputtes Spielzeug errichtet. In Reimen geschrieben.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Was du nicht alles kannst!: Davina Bell</p>	<p>Über alle das, worin Kinder jeden Tag aufgehe und glänzen. Jede*r kann etwas anderes gut, denn jede*r ist einzigartig. In Reimen geschrieben.</p>	<p>Ab 3</p>


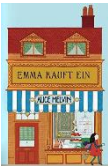
	<p>Ihr seid Helden! Ein Dankeschön an unsere Helfer: Patricia Hegarty</p>	<p>Dieses bunt illustrierte Bilderbuch zeigt schon den Kleinsten, welchen Heldinnen und Helden sie in ihrem Alltag begegnen, und erinnert uns daran, Danke zu sagen! Botschaft: Nur gemeinsam sind wir stark eine Krise zu bewältigen.</p>	<p>Ab 2,5</p>
	<p>Lieber Besucher aus dem All: Sophie Blackall</p>	<p>Quinn schreibt einen Brief. Aber nicht an irgendwen, sondern an einen Außerirdischen, den er gründlich auf einen ersten Erdenbesuch vorbereiten möchte. Er beschreibt unter anderem die physischen Beschaffenheiten auf der Erde, unsere sehr unterschiedlichen Familienformen, Arten menschlicher Konflikte sowie die Tierwelt oder Musikinstrumente. Am Ende steht eines fest: Der Planet, auf dem wir leben und den wir uns alle teilen, ist ein faszinierender Ort. Und wenn das Wesen aus dem All dann zu Besuch kommt, kann es bei Quinn im Zimmer schlafen. Inspiriert von Begegnungen mit Kindern auf der ganzen Welt hat Sophie Blackall diese wunderbare Anleitung geschrieben, die unsere Welt in all ihrer Vielfalt erklärt. Mit detailreichen Doppelseiten und kräftigen Farben nimmt sie uns mit auf eine faszinierende Reise.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Geh weg, Herr Berg: Francesca Sanna</p>	<p>» Geh weg, Herr Berg!«, schreit Lily, »ich will endlich sehen, was hinter dir ist!«. Wie kann ein Kind das von einem Berg verlangen? Er wettet los, doch Lily lässt sich nicht von ihrer Idee abbringen. Schließlich hilft ihr Herr Berg, klettern zu lernen. Von oben sieht die Welt fast unendlich aus. Aber was ist hinter dem Horizont? Lily geht auf Entdeckungsreise, und Herrn Berg wird beim Warten auf seine neue Freundin die Zeit plötzlich lange.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Odo: Dayan Kodua</p>	<p>Die Geschichte eines kleinen Mädchens mit einem großen Wunsch. Für diesen ist Odo bereit, einen beschwerlichen, aber lehrreichen Weg einzuschlagen. Auf ihrer Reise lernt sie, an sich und ihre Träume zu glauben.</p>	<p>Ab 5/6</p>
	<p>The snowy day: Ezra Jack Keats</p>	<p>Der kleine Peter schlüpft in warme Kleidung und erlebt draußen im Schnee kleine Abenteuer. Auf Englisch. Aber wenig Text und Bilder, die bezaubern.</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Das Wunder von R.: Francesca Cavallo</p>	<p>Eine revolutionäre Weihnachtsgeschichte. Die Kinder von R. scheuen sich nicht, die Regeln, die sie nicht verstehen, in Frage zu stellen. Sie sind kreativ, intelligent und weltoffen, um eine bessere Welt zu erträumen (und aufzubauen). Diese wundervolle Weihnachtsgeschichte wird allen Kindern beibringen, dass Erwachsene nicht immer Recht haben und dass Kinder manchmal ungehorsam sein müssen, um die Veränderung zu schaffen, die sie in der Welt sehen wollen. Doch in diesem Buch geht es auch um Vielfalt und ein modernes Familienbild.</p>	<p>Ab 6/7</p>

Körper und Gefühle




	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Vor dem Essen Hände waschen!: Usborne Verlag	Was sind Keime? Wie verbreiten sich Bazillen und was kann man gegen sie unternehmen? In diesem Buch nehmen wir Keime genau unter die Lupe und finden Antworten auf die wichtigsten Fragen zu Bakterien, Viren und Co.	Ab 2
	Babys erste Wörter. Mein Körper: Usborne Verlag	Dieses Buch lädt Kinder dazu ein, die verschiedenen Körperteile zu benennen. Es werden außerdem zahlreiche Kleidungsstücke vor-gestellt und die Kleinen erfahren, welche Sinne es gibt und wozu sie da sind	Ab 2
	Aufklappen und Entdecken. Dein Körper: Usborne Verlag	Unter mehr als 100 Klappen verbergen sich spannende Fakten rund um den Körper – der große Entdeckspaß für neugierige Kinder.	Ab 4
	Warum schlägt mein Herz? 60 schlaue Fragen über deinen Körper: Usborne Verlag	Warum gähnen wir? Warum ist Blut rot? Und woher kommen eigentlich Sommersprossen? 60 Fragen und 60 Antwort-Klappen, die die Geheimnisse unseres Körpers lüften.	Ab 3
	Erstes Aufklappen und Verstehen. Wie höre, sehe, schmecke ich?: Usborne Verlag	Alles über die fünf Sinne: Wie fühlst du und wie fühlt ein Krokodil? Können Insekten riechen? Kann man mit großen Ohren besser hören? Unter mehr als 40 Klappen findest du Antworten auf diese und viele weitere Fragen.	Ab 3
	Ich weiß was! Mein Körper. Selber machen – ausprobieren: DK	In dem tollen Sach- und Mitmachbuch wird er für Kinder von Kopf bis Fuß (be)greifbar. Dieses Anatomie-Buch bietet ein einzigartiges Lernkonzept – eine einmalige Kombination aus Sachwissen und Projekten zum Nachmachen.	Ab 4
	Ich bin jetzt...: Constanze von Kitzing	Dieses Buch zeigt auf kindgerechte und lebenskluge Weise, was manche Kinder empfinden, wie sie sich selbst und andere erleben. Ein Buch, das zum genauen Beobachten und Mitraten einlädt, eigene Gedanken und Gespräche anregt, Einfühlungsvermögen und Selbstbewusstsein vermittelt.	Ab 2

	<p>Gefühle. So geht es mir: Usborne Verlag</p>	<p>Manchmal ist man sehr glücklich, manchmal geht es einem nicht so gut. Empfindet eigentlich jeder Mensch so? Und was sind überhaupt Gefühle? Dieses Buch vermittelt anschaulich ein Verständnis für die eigenen Emotionen und die von anderen. Es erklärt Körpersprache und fördert die Entwicklung von Selbstwertgefühl und Empathie. Mit Tipps für Erwachsene.</p>	<p>Ab 3/4</p>
---	--	--	---------------

Wimmelbücher


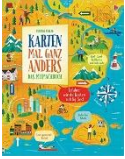
	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Endlich Wochenende: Saskia Halfmouw</p>	<p>Ein Wimmelbuch mit Vielfalt: unterschiedliche Ethnien, verschiedene Familienkonstellationen, ein Kind im Rollstuhl, diverse Körperformen. Kritikpunkt: „Indianer-Kostüm“ (siehe Definition zu kultureller Aneignung)</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Emma kauft ein: Alice Melvin</p>	<p>Wimmelbuch in Reimen</p>	<p>Ab 2</p>

Sachkunde – Fahrzeuge und Berufe






	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Guck mal, schieb mal. Fahrzeuge: Christiane Engel</p>	<p>Weißt du, was der Unterschied zwischen Segel- und Motorbooten ist? Und wofür brauchen Feuerwehrautos eine Sirene? Probiere die Schiebeeefekte aus und finde heraus, welche verschiedenen Fahrzeuge es zu entdecken gibt.</p>	<p>Ab 2</p>
	<p>Aufklappen und entdecken. Besuch auf der Baustelle: Usborne Verlag</p>	<p>Auf der Baustelle ist immer etwas los – ob beim Bau eines Hauses, einer Brücke oder eines Tunnels. In diesem Buch siehst du die verschiedenen Baustellenfahrzeuge im Einsatz und unter 40 Klappen warten jede Menge spannende Fakten auf dich.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>199 Berufe. Mehr als Ärztin, Lehrer, Polizist: Hannah Watson</p>	<p>Berufe dargestellt fernab jeglicher Klischees und mit Menschen unterschiedlichster Ethnien. Von Gerüstbauerin über Astrophysiker bis hin zu Sozialarbeiter (übrigens im Rollstuhl).</p>	<p>Ab 2</p>


Sachkunde – unsere Umwelt

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Meine Freundin Erde: Patricia MacLachlan	Unsere Erde behütet alle Lebewesen und gibt den Rhythmus des Lebens vor. Patricia MacLachlans poetischer Text ist eine Liebeserklärung an unseren Planeten und eine Erinnerung daran, gut auf ihn zu achten.	Ab 3
	Wenn die Jahreszeiten träumen: Haddy Njie / Lisa Aisato	Dieses besondere Vorlesebuch begleitet uns durch das ganze Jahr. Es erzählt von bleichen Knien, süßen Beeren, leuchtenden Blättern und wärmendem Kakao, und es lädt dazu ein, sich auf die Besonderheiten der einzelnen Jahreszeiten zu besinnen. Ein bezauberndes Leseereignis – nicht nur für Kinder.	Ab 3
	Durch die Jahreszeiten: gestalten	Frühling, Sommer, Herbst und Winter: Durch die Jahreszeiten beschreibt, wie ein Kind die Jahreszeiten erlebt. Im Kreislauf der Jahreszeiten kehrt alles wieder und die Natur hält für jeden Abschnitt ganz eigene Ereignisse und Aktivitäten bereit, die es zu entdecken gibt.	Ab E
	Raus an die frische Luft! Ein Buch für kleine Entdecker: Catherine Ard	<i>Raus an die frische Luft</i> ist ein Buch mit vielen Anregungen, die eine respektvolle, spielerische Neugier an Tieren, Pflanzen und der Natur fördern, für eine neue Generation von Kindern und Eltern, die bewusst und sinnvoll mit ihrer Umwelt umgehen möchten.	Ab 5
	Alles über Plastik. Über 55 schlaue Fragen zum Thema Kunststoff und Recycling: Usborne Verlag	Warum gibt es so viel Plastik auf der Welt? Welche Probleme werden dadurch verursacht und wie können wir sie lösen? Unter mehr als 65 Klappen findest du die Antworten zu den spannendsten Fragen rund um das Thema Kunststoff und erfährst, wie du selbst zum Umweltschutz beitragen kannst.	Ab 4
	Grüne Helden. Ohne Plastik geht es auch: Nadine Schubert / Inka Vigh	Nadine Schubert sensibilisiert für dieses wichtige Thema, fasst wichtige Hintergrundinfos verständlich zusammen und stellt jede Menge Tipps und Tricks vor, welche Alternativen es zum Plastik gibt. So regt sie zum Nachdenken an und zeigt, dass es gar nicht schwer ist, ein grüner Held zu sein.	Ab 6
	Rettet die Erde!: Patrick George	Dass jede und jeder die Möglichkeit hat, im direkten Umfeld etwas zu ändern, zeigt das neue Folien-Bilderbuch sehr kreativ: Lasst das Auto stehen! Verschwendet keinen Strom! Spart Wasser! Pflanzte Bäume! Durch Hin- und Herblättern der Folienseiten landet ein Auto in der Garage, wird eine Wurst zur Gurke oder findet Müll den Weg aus dem Meer in die Tonne ... Kinder bekommen auf diese Weise das Gefühl, etwas verändern zu können – erst im Buch, dann in der Realität.	Ab 2,5


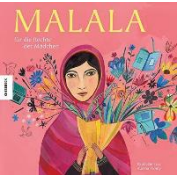



	<p>Little People, Big Dreams. Greta Thunberg: Insel Verlag</p>	<p>Mit acht Jahren erkannte Greta, dass wir Menschen das Klima der Erde zerstören. Weil die Politik nicht genug dagegen tut, beschloss sie, selbst zu handeln. Sie organisierte Streiks, demonstrierte und gab den Anstoß für die Bewegung »Fridays for Future«. Überall auf der Erde zeigt Greta seither den Menschen, dass wir etwas unternehmen müssen, wenn wir die Welt retten wollen.</p>	<p>Ab 4</p>
	<p>Karten mal ganz anders. Das Mitmachbuch; Usborne</p>	<p>Finde dich zurecht - in der Stadt, auf Schatzinseln oder auf hoher See und sogar zwischen den Sternen am Nachthimmel. Lerne, verschiedene Karten und Koordinaten zu lesen, und löse viele spannende Rätsel. Mit diesem abwechslungsreichen Mitmachbuch kommt garantiert keine Langeweile auf!</p>	<p>Ab 4/5</p>





Sachkunde – Wissenschaft und Weltraum

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Aufklappen und Entdecken. Wie funktioniert denn das? Die Welt um mich herum: Usborne Verlag</p>	<p>Wie steigen Heißluftballons auf und ab? Wie funktioniert ein Auto? Und wo kommt warmes Duschwasser her? Unter mehr als 70 Klappen verbergen sich kindgerechte Antworten auf viele spannende Fragen rund um die alltäglichen Dinge in unserem Umfeld.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Was machen Wissenschaftler? Über 55 schlaue Fragen zum Thema Wissenschaft: Usborne Verlag</p>	<p>Warum schweben Astronauten und wo haben Forscher ihre Ideen her? Über 60 Klappen verbergen die Antworten auf diese und viele andere schlaue Fragen zum Thema Wissenschaft.</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Erklär mir, was Sterne sind: Usborne Verlag</p>	<p>Was sind Sterne? Wie viele gibt es? Und ist unsere Sonne auch ein Stern? Dieses Buch erklärt mithilfe von 35 Klappen einfach und anschaulich, was kleine Kinder über Sterne wissen wollen.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Erstes Aufklappen und Verstehen: Reise in den Weltraum: Usborne Verlag</p>	<p>Wie gelangt man in den Weltraum? Und was gibt es dort oben zu tun? Können Menschen den Mars besiedeln? Unter mehr als 40 Klappen erfährst du die Antworten auf diese spannenden Fragen.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Space Kids. Einführung in den Weltraum: Andrea de Santis / Steve Parker</p>	<p>Das All umgibt uns, doch was wissen wir wirklich darüber? Wo sollen wir überhaupt anfangen? Space Kids beantwortet diese Fragen in kleinen Schritten und stellt Sterne, Planeten, Monde und Raketen vor. Wir erfahren mehr über die Grundlagen der Schwerkraft und lernen, wie Astronauten im Weltraum essen und schlafen. Dieses poetische Sachbuch bewegt sich mit frischem und originellem Stil durch die Komplexität des Universums.</p>	<p>Ab 4</p>




	<p>Ausflug zum Mond: John Hare</p>	<p>Eine Gruppe Kinder besteigt einen Raumtransporter. Und dann heißt es Take off! Das Ziel ist schnell erreicht: Der Mond! Im Gänsemarsch stapfen alle los, doch einer bleibt zurück. In der Ferne leuchtet unsere Erde und er muss sie unbedingt malen. Die Gruppe ist jetzt natürlich längst über alle Berge und der Raumtransporter startet – ohne ihn! Ohne Text.</p>	<p>Ab 3</p>
--	--	---	-------------

Kinderrechte, soziale Ungleichheiten...

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	<p>Ich bin ein Kind und ich habe Rechte: Alain Serres und Aurélia Fronty</p>	<p>Kleine Umwelthelden bekommen in diesem Buch viele Anregungen, wie sie helfen können, unsere Welt zu retten. Kindgerecht wird erklärt, was die großen aktuellen Probleme unserer Erde sind und woher diese kommen. Dazu gibt es viele einfache Ideen, wie wir alle auf einfache Weise Müll reduzieren, Energie sparen und Tiere schützen könne</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Malala. Für die Rechte der Mädchen: Raphaëla Frier / Aurélia Fronty</p>	<p>Schon mit 11 Jahren stand die mutige Pakistanerin Malala gegen die Taliban auf, die ihre Mädchenschule schließen wollten. 2012 erlangte sie internationale Aufmerksamkeit, als sie den Hinrichtungsversuch durch die Taliban schwer verletzt überlebte. Seitdem setzt sie sich für die Rechte der Kinder, insbesondere das Recht der Mädchen auf Bildung, ein</p>	<p>Ab 6</p>
	<p>Trau dich, sag was!: Peter H. Reynolds</p>	<p>Deses Bilderbuch zeigt zum Beispiel auf: »Wenn du siehst, dass jemandem weh getan wird, sei mutig und sag was!« Kindgerecht und ganz klar zeigt es, wie wichtig es ist selbstbewusst zu sein und dass jede Stimme zählt, wenn man etwas verändern will.</p>	<p>Ab 3</p>
	<p>Gemeinsam retten wir die Welt: Louise Spilsbury / Hanane Kai</p>	<p>Kinder lernen die Natur und ihre Schönheit von klein auf kennen. Sie sehen aber auch den Plastikmüll, der einfach auf dem Boden liegt, riechen die Abgase in der Luft und hören von Naturkatastrophen. Dieses Sachbilderbuch erklärt Kindern anschaulich und mit Hilfe konkreter Beispiele, warum ein sauberer Planet für uns Menschen so wichtig ist und was jeder Einzelne tun kann, damit es der Erde gut geht</p>	<p>Ab 5</p>
	<p>Wir sind gleich und doch verschieden: Marie Murray / Hanane Kai</p>	<p>Wir Menschen haben viel gemeinsam, ganz egal wo und wie wir leben. Aber bunt wird unsere Welt erst durch die Unterschiede, weil wir verschiedene Sprachen sprechen, andere Kleidung tragen, anders essen, spielen und feiern. Dieses Bilderbuch erklärt Kindern anschaulich und mit Hilfe konkreter Beispiele, was Bräuche, Traditionen und Werte sind und wie wir Toleranz üben können.</p>	<p>Ab 5</p>



	Wie ist es, wenn man anders ist? Über kleine und grosse Ungerechtigkeiten: Louise Spilsbury / Hanane Kai	Wenn Kinder im Alltag wegen ihrer Haar- oder Haarfarbe, ihrer Religion oder ihrer Herkunft gehänselt werden, fragen sie sich: Bin ich anders? Warum werde ich so ungerecht behandelt? Dieses Bilderbuch erklärt anschaulich und mit Hilfe konkreter Beispiele, warum Vorurteile die Gesellschaft spalten und wie sich schon Kinder gegen Ungerechtigkeiten wehren können.	Ab 5
	Wie ist es, wenn man kein Zuhause hat? Alles über Flucht und Migration: Ceri Roberts / Hanane Kai	Dieses Buch erklärt Kindern auf behutsame und anschauliche Weise, warum Menschen fliehen, was ihnen unterwegs passieren kann und wie ihr Leben an einem neuen Ort aussieht. Die wichtigsten Antworten auf Kindefragen zu Flüchtlingen und Einwanderern.	Ab 5
	Wie ist es, wenn man arm ist? Alles über Armut und Hunger: Louise Spilsbury / Hanane Kai	Arm zu sein, ist schlimm. Manchen Menschen auf der Welt fehlt sogar das Nötigste: sauberes Wasser und genug zu essen. Andere können ihre Kinder nicht zur Schule schicken. Dieses Buch erklärt kindgerecht, warum es Armut gibt, manche Menschen keine Arbeit haben oder nicht alles kaufen können, was sie für ein gesundes Leben brauchen.	Ab 5
	Wie ist es, wenn es Krieg gibt? Alles über Konflikte: Louise Spilsbury / Hanane Kai	Kinder, die in Europa aufwachsen, kennen Krieg meist nur aus Geschichten und von Bildern. Das, was sie darüber erfahren, macht ihnen oft Angst. Dann fragen sie sich: Bin ich selbst auch in Gefahr? Was ist Terrorismus? Und warum gibt es überhaupt Soldaten? Der vierte Band der Reihe erklärt den Unterschied zwischen Streit und Krieg und welche Auswirkungen gewaltsame Konflikte haben können. Das Bilderbuch zeigt aber auch, dass sich viele Menschen auf der ganzen Welt für Frieden einsetzen.	Ab 5

Sprache / Wortschatz / Märchen


	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Unsere große bunte Welt: Constanze von Kitzing	Rund um die Themen Kleidung, Nahrung, Hygiene, Jahreszeiten, Straßenverkehr, Kinderarzt, Kindergarten und Schule werden hier Szenen und erste Begriffe mit Vignetten gezeigt. Das Beste aus den erfolgreichen Büchern "Ich mag ..." und "Ich bin jetzt ..." bereichert mit vielen neuen Motiven und zu einem unverwechselbaren Wort-Lern-Buch weiterentwickelt, das Vielfalt als Normalität vermittelt.	Ab 2
	Mein Tag. Ein Bildwörterbuch: Katrin Wiele	Der aufregende Alltag eines Kindes: Aufstehen und Anziehen, der Weg zur Kita, draußen toben und auf dem Markt beim Einkaufen helfen, Besuch bekommen und schließlich das zu Bett-geh-Ritual am Abend. Klare Farben und Formen ermöglichen die leichte Zuordnung von Bildern und Wörtern und die wimmeligen Seiten regen zum gemeinsamen Ansehen und Erzählen an. So wird der Wortschatz spielerisch erweitert und Kinder lernen, Tageszeiten und Abläufe zu verstehen.	Ab 2
	Meine Welt in 100 Wörtern: Usborne Verlag	Mit diesem fröhlich bunt illustrierten Buch erweitern Kinder spielerisch ihren Wortschatz. In den belebten Szenen gibt es Tiere, Zahlen, Farben und vieles mehr zu entdecken.	Ab E

	Meine Wortschatz-Wunderkiste für die Vorschule: Usborne Verlag	Dieses Bildwörterbuch enthält über 400 Wörter zu 15 Themengebieten: von Formen, Zahlen und Jahreszeiten bis hin zum Schulalltag oder Straßenverkehr. Die witzigen Illustrationen unterstützen Kinder dabei, spielerisch ihren Wortschatz zu erweitern. Eine ideale Vorbereitung auf den Schulstart! Mit Anregungen für Eltern.	Ab 4
	Meine Wortschatz-Wunderkiste: Usborne Verlag	Kennst du ein anderes Wort für glücklich? Weißt du, was das Gegenteil von mutig ist und kannst du zehn verschiedene Grüntöne benennen? In diesem Bildwörterbuch lernst du über 2000 nützliche Wörter kennen und du kannst zahlreiche Synonyme, Steigerungen, Gegensätze und vieles mehr entdecken.	Ab 6
	Meine ersten Wisch- und weg-Wörter. Fahrzeuge: Usborne Verlag	Dieses farbenfrohe Buch fördert die Sprachkompetenz und Feinmotorik von Kindern. Mithilfe der gepunkteten Linien können über 110 Wörter in verschiedenen Schwierigkeitsgraden rund um das Thema Fahrzeuge ganz leicht nachgefahren werden.	Ab 5
	A modern Retelling. Schneewittchen und die sieben Zwerge: Stephan Kalinski	Diese neue Geschichte wurde kreiert, die traditionell patriarchalischen Geschichten mit altmodischen Geschlechterverteilungen in moderne, beflügelnde Erzählungen für alle Kinder verwandeln - mit Fokus auf Inklusion, Empowerment und der Wirkung der eigenen Handlungsmacht.	Ab 4
	Power to the Princess. Märchen für mutige Mädchen: Vita Murrow / Julia Berciartu	15 Märchen neu erzählt, in denen die Protagonistinnen nicht passiv sind, sondern ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen. Die kleine Meerjungfrau befreit den Ozean vom Müll und heiratet dann ihre Freundin. Rotkäppchen entdeckt, dass die Wölfe Hilfe und Schutz benötigen...	Ab 6 zum Vorlesen



Uhrzeit

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Spielend leicht verstehen. Die Uhrzeit: Usborne Verlag	Wie spät ist es? Wie lange dauert es? Und wer ist am schnellsten? Mit diesem kunterbunten Buch wirst du im Handumdrehen zum Zeit-Experten! Über 200 Sticker, Rätsel und eine Uhr zum Basteln laden zum Mitmachen ein!	Ab 6
	Ich weiß mehr. Die Uhr lernen und verstehen: Usborne Verlag	Weißt du schon, wie spät es ist? Wo stehen der große und der kleine Zeiger, wenn es 12 Uhr mittags ist und wie viele Minuten hat eine Stunde? Öffne über 125 Klappen und finde es im Handumdrehen heraus. Auf der letzten Seite des Buches kannst du deine eigene Uhr bauen.	Ab 5

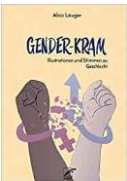

Kochen

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Grüner Reis und Blaubeerbrot. Lieblingsrezepte für Kinder aus aller Welt: Felicita Sala	Dieses wunderbar illustrierte Kochbuch für Kinder bietet eine globale Speisekarte mit Gerichten, die man mit Freunden, Familie und Nachbarn teilen kann.	Ab 4

Sport

	Titel / Autor	Inhalt	Alter
	Yoga für Minis: DK	Alle Yoga-Übungen fühlen sich ganz natürlich an, denn sie orientieren sich an Haltungen, die Kinder intuitiv beim Spielen oder Entspannen einnehmen und fördern die kindliche Achtsamkeit. Süße Illustrationen animieren spielerisch zum Nachmachen und regen die Fantasie an.	Ab 2
	Easy Yoga für Kids. 25 Yoga-Übungen, die Kindern Spaß machen: DK	In diesem visuellen Yoga-Buch werden 25 leichte Yoga-Übungen für Kinder ab 6 Jahren anschaulich, Schritt für Schritt und direkt an die Kinder gerichtet erklärt. Dazu gibt's Hintergrundwissen und Tipps für Eltern, Erzieher & Lehrer zu einzelnen Haltungen oder Variationen.	Ab 5

Lesetipps für Erwachsene

	Titel / Autor	Inhalt
	Gender-Kram: Alica Läger	Das neue Buch von Louie Läger zeigt, wie viele verschiedene Möglichkeiten es gibt, sowohl auf wissenschaftlicher als auch auf persönlicher Ebene auf die Frage zu antworten: »Was ist Geschlecht?« Läger hinterfragt sowohl die Relevanz vermeintlicher biologischer »Geschlechtsmerkmale« als auch gesellschaftlich etablierte Geschlechternormen, klärt über den Unterschied zwischen einem biologischen und einem sozialen Verständnis von Geschlecht auf und widmet sich grundlegenden Begrifflichkeiten wie Intersektionalität, Intergeschlechtlichkeit, Geschlechtsidentität und Geschlechtsausdruck. (GROSSARTIG!!)
	Prinzessinnen-Jungs. Wie wir unsere Söhne aus der Geschlechterfalle befreien: Nils Pickert	Wir haben feste Erwartungen an die Geschlechterrollen, die Jungen zu erfüllen haben. Noch immer sollen sie stark sein, ab einem gewissen Alter lieber nicht mehr weinen und keine Röcke tragen. Der Feminist, Journalist und Vater Nils Pickert hat ein leidenschaftliches, gedanklich präzises und berührendes Plädoyer für die Freiheit von Geschlechterrollen in der Erziehung unserer Söhne geschrieben. Er beschreibt, wo diese Männlichkeits-Normierung beim Spielzeugkauf, auf dem Schulhof oder im Gefühlsleben stattfindet und wie sehr sie Jungen in ihrer Entfaltung schadet.

	<p>Die Rosa-Hellblau-Falle. Für eine Kindheit ohne Rollenklischees: Almut Schnerring / Sascha Verlan</p>	<p>Rollenklischees im Familienalltag und wie man ihnen entkommt Rosa ist für Mädchen, hellblau für Jungs, nach diesem Prinzip sind ganze Kaufhausabteilungen geordnet. Lego hat gerade eine neue Mädchen-Spielsteinreihe auf den Markt gebracht, für die Jungs gibt es eigene Cyber-Raketen-Roboterwelten. Als emanzipierter Erwachsener hat man Geschlechterklischees längst für überwunden gehalten, doch Eltern werden derzeit wieder unerbittlich mit ihnen konfrontiert. Alles nur gut gemeint und kein Problem? Sind Geschlechterunterschiede nicht vielleicht wirklich angeboren und damit eine Lebensrealität?</p>
	<p>Papa, Papi, Kind. Warum Familie auch anders geht: Kevin und René Silvergieter Hoogstad</p>	<p>Als Kevin und René ein Paar werden, ist es die große Liebe. Sie träumen von einer eigenen Familie und ihr Kinderwunsch lässt sie nie los, doch wie sollte dieser Wunsch je wahr werden? Als sie von der Möglichkeit erfahren, Pflegekinder in Langzeitpflege aufzunehmen, setzen sie alle Hebel in Bewegung. Viele Komplikationen später bekommen sie ihr größtes Geschenk: einen dreieinhalbjährigen Sohn. Drei Jahre darauf folgt eine kleine Tochter.</p>
	<p>How to be gay. Alles über Coming-Out, Sex, Gender und Liebe: Juno Dawson</p>	<p>Wie fühlt es sich an, zum ersten Mal in ein Mädchen verliebt zu sein, wenn man selbst ein Mädchen ist? Und was passiert dann? Wie findet man andere schwule Jungs? Kann sich deine Geschlechtsidentität von deinem biologischen Geschlecht unterscheiden? Mit über hundert Originalbeiträgen von lesbischen, schwulen, bi- und transsexuellen Jugendlichen, die ein unendliches Spektrum sexueller Identitäten repräsentieren.</p>
	<p>exit RACISM. Rassismuskritisch denken lernen: Tupoka Ogette</p>	<p>Obwohl Rassismus in allen Bereichen der deutschen Gesellschaft wirkt, ist es nicht leicht, über ihn zu sprechen. Keiner möchte rassistisch sein, und viele Menschen scheuen sich vor dem Begriff. Das Buch begleitet die Leser*innen bei ihrer mitunter ersten Auseinandersetzung mit Rassismus und tut dies ohne erhobenen Zeigefinger. Vielmehr werden die Leser*innen auf eine rassismuskritische Reise mitgenommen, in deren Verlauf sie nicht nur konkretes Wissen über die Geschichte des Rassismus und dessen Wirkungsweisen erhalten, sondern auch Unterstützung in der emotionalen Auseinandersetzung mit dem Thema. Übungen und Lesetipps eröffnen an vielen Stellen die Möglichkeit, sich eingehender mit einem bestimmten Themenbereich zu befassen.</p>
	<p>Was weiße Menschen nicht über Rassismus hören wollen, aber wissen sollten: Alice Hasters</p>	<p>„Darf ich mal deine Haare anfassen?“, „Kannst du Sonnenbrand bekommen?“, „Wo kommst du her?“ Wer solche Fragen stellt, meint es meist nicht böse. Aber dennoch: Sie sind rassistisch. Warum, das wollen weiße Menschen oft nicht hören. Alice Hasters erklärt es trotzdem. Eindringlich und geduldig beschreibt sie, wie Rassismus ihren Alltag als Schwarze Frau in Deutschland prägt. Dabei wird klar: Rassismus ist nicht nur ein Problem am rechten Rand der Gesellschaft. Und sich mit dem eigenen Rassismus zu konfrontieren, ist im ersten Moment schmerzhaft, aber der einzige Weg, ihn zu überwinden.</p>
	<p>Das Buch vom Antirassismus. 20 Lektionen, um Rassismus zu verstehen und zu bekämpfen: Tiffany Jewell / Aurélia Durand</p>	<p>Was ist Rassismus? Woher kommt er? Warum existiert er? Und die wichtigste Frage von allen: Was kann ich dagegen tun? In diesem aussergewöhnlichen Buch für junge Erwachsene führt die Autorin Tiffany Jewell ihre Leserinnen und Leser in 20 Kapiteln und Übungen durch die Geschichte des Rassismus, erklärt Hintergründe und Missverständnisse und gibt die Werkzeuge an die Hand, um eine Gesellschaft frei von Rassismus. Großartige Illustrationen! (GROSSARTIG!!!)</p>

	<p>The hate u give: Angie Thomas</p>	<p>Die 16-jährige Starr lebt in zwei Welten: in dem verarmten Viertel, in dem sie wohnt, und in der Privatschule, an der sie fast die einzige Schwarze ist. Als Starrs bester Freund Khalil vor ihren Augen von einem Polizisten erschossen wird, rückt sie ins Zentrum der öffentlichen Aufmerksamkeit. Khalil war unbewaffnet. Bald wird landesweit über seinen Tod berichtet; viele stempeln Khalil als Gangmitglied ab, andere gehen in seinem Namen auf die Straße. Die Polizei und ein Drogenboss setzen Starr und ihre Familie unter Druck. Was geschah an jenem Abend wirklich? Die Einzige, die das beantworten kann, ist Starr. Doch ihre Antwort würde ihr Leben in Gefahr bringen..</p>
	<p>Sag was. Radikal höflich gegen Rechtspopulismus argumentieren: Ein Buch von Diskursiv</p>	<p>Klare Ansage: Sag was gegen rechts! Rechtspopulismus nimmt immer mehr zu. Doch wie identifiziert man rechtes Gedankengut und vor allem: Wie geht man damit um? Diesen Fragen widmen sich der hoch gelobte junge Verein „Tadel verpflichtet! e.V.“ mit seiner Bildungsinitiative "diskursiv", die dieses praxisnahe Bändchen mit Gesprächstaktiken, Tipps und Lösungsvorschlägen herausbringt. „Sag was“ bietet starke Argumentationshilfen gegen Rechtspopulismus, gezielt für junge Menschen.</p>
	<p>Mama Superstar: Migrant Mama GbR</p>	<p>11 mutige Porträts über bedingungslose Liebe und kulturelle Vielfalt. 'Mama Superstar' führt uns unter anderem in das vom Krieg zerstörte Südkorea, das heiße Indien, das lebendige Mexiko und den hoffnungsvollen Irak. Vor allem aber führt uns das Buch an die Orte in denen die Töchter der Migrant Mamas groß geworden sind: das ruhige Kelkheim, das ordentliche Stuttgart und das multikulturelle Berlin. Die Eindrücke sind inspirierend, lustig und extrem ehrlich!</p>
	<p>Mama: Hélène Delforge / Quentin Gréban</p>	<p>Ein Name, getragen von Milliarden von Frauen, zu allen Zeiten und auf allen Kontinenten dieser Erde. Ein Wort, das Liebe ausdrückt, Zärtlichkeit, Verbundenheit, manchmal Warten, Abwesenheit. Doch wenn sie ihr Kind im Arm halten, sind alle Mamas gleich. Nämlich einzigartig.</p>

Links

(Anti) Rassismus

www.familiarfaces.de/wieerklaereichkindernrassismus

Gender

www.queerformat.de

www.rosa-hellblau-falle.de

www.fembooks.de

Bücher mit Diversität ohne diese zu thematisieren

www.usborne.de

- Hat auch eine unglaubliche große Auswahl an diversen Stickerbüchern, Anziehbüchern etc.

Diverse Spiel- und Lernmaterialien

- <https://www.tolimoli.de/puppen-mit-down-syndrom-fuer-mehr-vielfalt-im-kinderzimmer/>
 - www.diversity-spielzeug.de
 - www.tebalou.de
-
- Verschiedenste Puppen unterschiedlicher Ethnien oder mit Downsyndrom
 - Diverse Puzzle mit Menschen unterschiedl. Ethnien (zb zu Gefühlen oder Familienmodellen) und Magnetspiele
 - Diverse Karten- und Gesellschaftsspiele
 - Bastelmaterialien (Hände/Gesichter aus Pappe in verschiedenen Hauttönen, Hautfarbenstifte...)
 - Poster und Postkarten
 - Sticker- und Anziehbücher
 - Pflaster in verschiedenen Hauttönen